

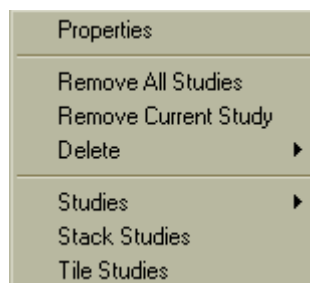
ANALISIS TECNICO (2ª Y ÚLTIMA PARTE)

Recordemos el menú del fascículo anterior:



Recordemos. El menú, va en dos partes. La parte superior nos muestra los indicadores que el programa añade al gráfico y la inferior los indicadores que muestra separados del chart, en unas ventanas en la parte inferior. Pasaremos revista.

NOTA PREVIA: VEREIS QUE CADA VEZ QUE CARGUEIS UN INDICADOR DE LOS INDICADOS A CONTINUACION, OS ABRE UNA VENTANA NUEVA. SI NOS SITUAMOS SOBRE ESTA VENTANA Y LE DAMOS AL BOTON DERECHO DEL RATON, NOS APARECE EL SIGUIENTE MENU:



CON 'PROPERTIES' ACCEDAMOS AL MENU DEL INDICADOR QUE TENEMOS EN VENTANA.

CON 'REMOVE ALL STUDIES' NOS CARGAMOS TODOS LOS ESTUDIOS.

CON 'REMOVE CURRENT STUDY', SOLO BORRAMOS EL QUE TENEMOS EN LA VENTANA.

CON 'STUDIES' NOS MUESTRA LOS ESTUDIOS POSIBLES QUE PODEMOS CARGAR. SE PUEDE CARGAR EL MISMO VARIAS VECES, PARA CONFIGURARLO CON DISTINTOS VALORES.

CON 'STACK STUDIES' LOS AGRUPAMOS TODOS, MOSTRANDONOS UNAS SOLAPAS EN LA PARTE INFERIOR DE LA PANTALLA, LO QUE NOS PERMITE DEJAR MAS SITIO AL GRAFICO Y ACCEDER RAPIDAMENTE AL ESTUDIO.

CON 'TILE STUDIES' NOS LOS MUESTRA CON VENTANAS (DESACONSEJABLE).

Ahora sí, veamos los estudios:

1. ADX – DMI. Formado por tres indicadores separados.

ADX, indica la tendencia del mercado. Usado como señal de salida.

+DMI , mide la fuerza de la presión alcista.

-DMI , mide la fuerza de la presión bajista.

Visto en otros programas. No se analiza.

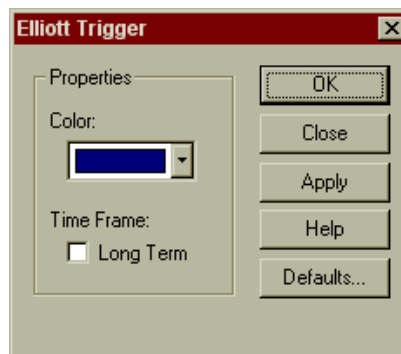
2. CCI. (Commodity Channel Index). El mismo que en otros programas.

3. ELLIOTT TRIGGER (Gatillo de Elliott). Utilizado para confirmar la señal de fin de onda 4 cuando el oscilador retrocede por debajo de la línea de 0 (cero).

Durante la onda 4, el oscilador debe bajar de 0 para confirmar la señal de final de onda. El 'Elliott Trigger' debe ser usado únicamente después de haber bajado de 0.

Una vez ha sucedido esto, esperamos a que vuelva a cruzar la línea en dirección ascendente. Esto es la confirmación del final de la onda 4.

Menú de propiedades:



El cuadrito de 'Time Frame', lo marcamos únicamente si usamos el 'Alternate 3 Oscillator' (lo veremos después en (Elliott) Oscillator) en combinación con 'Alternate 3 – Long Term' en el indicador de Ondas de Elliott (este ya lo hemos visto).

4. MACD. Archiconocido para todos. Por lo menos el nombre que el uso ya es otra cosa.

Funcionamiento como todos (es el mismo). Diferencias: podéis pulsar el botón 'Histogram' y os aparecerá el MACD con barras en lugar de líneas. Por lo demás, todo igual.

5. ON BALANCE VOLUME (OBV). Como en otros programas.

6. OPEN INTERES (OI). Como en otros programas.

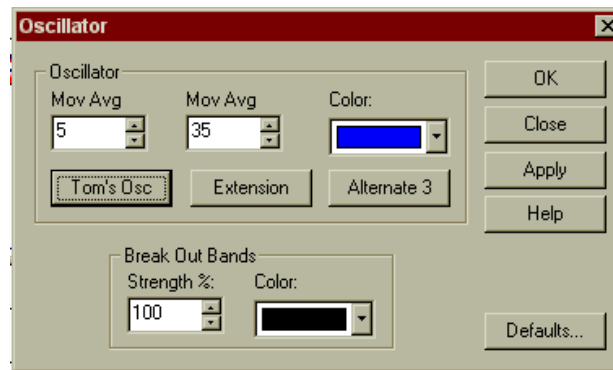
7. (ELLIOTT) OSCILLATOR. Definición: es la diferencia entre dos medias móviles simples, representada gráficamente en forma de histograma.

Es una herramienta muy útil para comprobar la exactitud del recuento de ondas efectuado por el programa.

Cuando el mercado está en la onda 5, el 'Elliott Oscillator' debe haber hecho un 'pull back' (vuelta atrás) a la línea de 0 (cero), para confirmar el fin de la onda 4.

En condiciones normales, utilizaremos el '5/35 Oscillator (Tom's Osc.)'. Si el mercado está haciendo una extensión de la onda 5, debemos utilizar el '5/17 Oscillator (Extended)'. Cuando utilicemos en el recuento de ondas la opción 'Alternate Count 3 - Long Term' utilizaremos el '10/70 Oscillator (Alternate 3)'.

El menú de propiedades es el siguiente:



Primero veremos las 'Break Out Bands'. Estas bandas no son unas medias móviles, el programa las dibuja de acuerdo con una rutina específica desarrollada por Trading Techniques, Inc y Tom Joseph. El número del recuadro nos indica el nivel donde serán trazadas las líneas, así el 100 indica que será trazada en su valor calculado y moviendo el porcentaje las trazará aumentando o disminuyendo el porcentaje sobre su valor.

Estas líneas nos dan la confirmación de que la onda 3 dibujada por el programa, está realmente donde corresponde. Si el programa etiqueta un movimiento de mercado como onda 3, el 'Elliott Oscillator', debe estar por encima de las 'Break Out Bands'. Si no está por encima, es muy posible que el mercado no esté realmente naciendo la onda 3 y que esta sea reetiquetada posteriormente en otro lugar.

En el cuadro 'Oscillator', vemos en primer lugar dos cuadros etiquetados como 'Mov Avg'. Son las dos medias móviles simples utilizadas para trazar el indicador. El 'Tom's Osc' cambia las medias a 5/35; 'Extended' las sitúa en 5/17 y 'Alternate 3' en 10/70.

NOTA: El Elliott Oscillator está basado en la obra de Bill Williams, 'Teoría del Caos' y desarrollado por Tom Joseph.

Bill Williams es autor también de un programa destinado a gestionar las inversiones, denominado 'INVESTOR DREAM'. Podéis pegarle un vistazo en la siguiente dirección:

<http://www.internationaltrading.com>.

8. RSI (Relative Strength Index). El de siempre y funciona como todos.

9. STOCHASTICS. Como siempre. La novedad de éste sobre lo que habíamos visto hasta la fecha, es la aplicación de una rutina específica desarrollada como siempre por los mismos, que hace que dibuje unas barras negras, por la parte superior o inferior de las líneas del gráfico. Estas barras nos indican que de acuerdo con los datos que tiene el programa, éste considera que en esas zonas las señales de este indicador para entrar o salir del mercado, no son fiables.

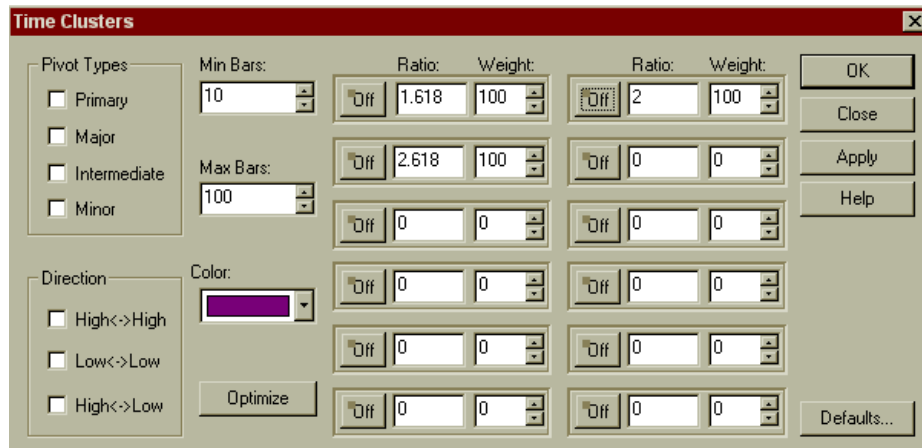
10. TIME CLUSTERS. Este indicador usa para su representación gráfica, la relación entre los Pivots y las extensiones de tiempo de Fibonacci. Este indicador equivale a la

representación gráfica de las extensiones en tiempo de Fibonacci tomando como puntos de referencia los pivots.

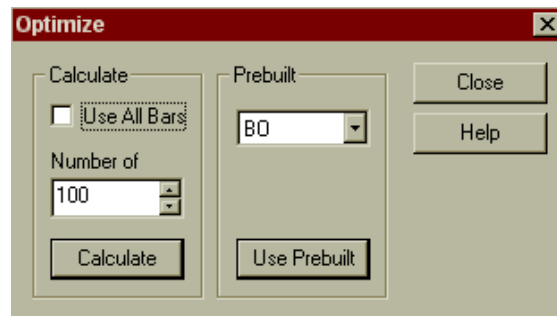
Nos da la representación gráfica de los puntos en el tiempo donde puede ocurrir con mayor probabilidad un cambio de tendencia del mercado. La barra más alta, nos indica el día con más probabilidades.

Este indicador no está concebido para su uso en solitario, debe usarse como un complemento o confirmación de otros indicadores.

El menú de propiedades también tiene lo suyo:



Como veis, es casi igual al de los 'Price Clusters' visto anteriormente. La diferencia es el cuadro de 'Direction' (dirección), que nos permite elegir los pivots sobre los que se va a hacer el cálculo y 'Optimize'. Este botón, lanza el menú de optimización:



El botón 'Use Prebuilt' nos permite cargar unos ratios con su peso, prediseñados por los constructores del programa para determinados mercados, los cuales, aparecen en la ventana superior.(NOTA ACLARATORIA: Dado que ni el manual ni la ayuda ni la excelsa e ilustre inteligencia del autor de estas abundantes líneas ve traducción o equivalencia posible, agradeceríase al lector que acertara con la equivalencia se sirviera indicármela para su incorporación a ediciones posteriores. Gracias anticipadas.).

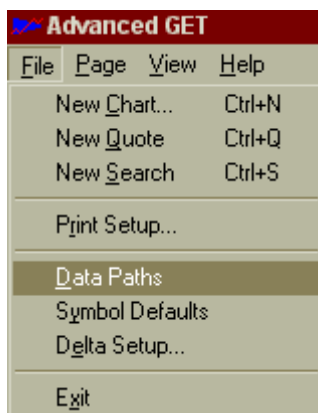
El cuadro de 'Use All Bars' nos permite utilizar todas las barras de datos para optimizar el cálculo de los 'Time Clusters'.

'Number of' lo utilizaremos para indicar manualmente el número de barras que deseamos utilizar.

En fin queridos lectores, estamos llegando al final de la primera parte de esta grandiosa obra (comparable únicamente con las Pirámides de Egipto y dos o tres bagatelas más).

Antes de la despedida, queda comentar una historia más.

Cuando al principio de estas páginas veíamos como se indicaba al programa donde tenía nuestro ordenador los datos, íbamos a la parte superior izquierda de la pantalla y desplegábamos el menú de 'File', nos aparecía el siguiente menú:



Vemos que en la penúltima línea aparece 'Delta Setup...'. Comentemos esto. DELTA es una historia de una sociedad residente en U.S.A. (como siempre), el la cual el máximo Gurú, Jim Sloman descubrió un extraño indicador (por lo que he averiguado, parece ser relacionado con las fases lunares y no se qué historias planetarias más), el cual da unas indicaciones buenísimas y acertadísimas (según el inventor, obviously). Dicho invento-sociedad fue vendido posteriormente a Welles Wilder actual gurú-presidente.

La dirección de Internet es:

<http://www.deltasociety.com>

Para los que no quieran perder tiempo, el funcionamiento es el siguiente: Para hacerse socio renovable por periodos de dos años (creo) la tarifa es de 10.000 USD y para formar parte de un elegido grupo de propietarios del secreto 25.000 USD. Además, debes jurar por todos tus antepasados que no te irás de la húmeda y contarás de qué va el secreto. En fin, toda una historia. Ya estáis avisados. No obstante, si alguien puede dar más datos, que me los comunique y se incluirán.

Bueno, ahora sí, hemos llegado al final. Primero pedir disculpas a quienes haya molestado este tono jocoso-humorístico del presente escrito y algún gazapo ortográfico que se haya escapado. Por último, comentaros que no sé cuando se publicará la segunda parte (lo que queda es el trozo gordo del manual), ya que he escoger ejemplos y buscar equivalentes en nuestro mercado. Antes quiero devorar con fruición todos los jamones de Jabugo, latas de caviar (iraní, of course), champagne ,vinos (de cosechas preconstitucionales) y demás preciados viandas y licores, recibidos de todos los lectores de las presentes líneas que desean renovar la suscripción.

Besitos,

